

SAISON 2017 - 2018

Samedi 27 Janvier 21h
Salle La Basane

Cie Le Rugissement de la
Sardine • « Marguerites »
- Cirque aérien -

7€ / 5€ adhérent
gratuit -12 ans

Qui sont ces artistes, scientifiques, femmes politiques, du début du siècle dernier, que l'histoire a oublié ? Avec quelle détermination ont-elles mené leurs batailles ? Comment leurs convictions de l'époque façonnent aujourd'hui mon quotidien ? Vivrais-je de la même façon si elles n'avaient pas existé ? Leur désir de liberté ne m'a-t-il pas permis à moi, vivant aujourd'hui, d'être plus libre à mon tour ?

Une envie grandissante de leur faire hommage, évoquer leurs passages et les traces qu'elles ont laissées derrière elles, en leur offrant une place dans mon travail. Aller à leur rencontre, à travers une courte forme de spectacle de cirque aérien sur le thème des traces, celles qui témoignent des chemins parcourus, les empreintes de nos propres combats.



Samedi 17 Février à 20h30
Grande Soirée Cabaret Spectacle
sous le Chapiteau du Cirque Rouages
ZA de la Brisse à Miramont-de-Guyenne

PAF 5€
prix libre -12 ans

Cie Cirque Production •
« SO-HAM / Les 12 travaux »
- Cirque aérien -

So-ham désigne le lien existant entre toute forme de vie et le cosmos et conduit par la compréhension du soi à l'ouverture sur l'infini.

La vie nous jette dans une succession d'événements. Elle peut nous confronter à des situations dangereuses mêlant doutes, souffrances, incompréhension et violence, liées entre nos vécus intérieurs et extérieurs. Soi-même et l'autre, soi-même et le monde. Il est parfois difficile d'en saisir les raisons et les fins. Et si pour en comprendre les sens cachés il nous fallait devenir des héros ?

La LIMA
- Cabaret D'improvisation -

Le cabaret d'impro est une formule allégée de l'improvisation théâtrale (pas d'affrontement entre 2 équipes, pas d'arbitre, pas de patinoire comme dans un match d'impro). Seuls, 4 à 6 joueurs et un MC jouent en direct devant le public. Ce sont les spectateurs qui sont appelés à donner des thèmes d'improvisation, des contraintes...etc. Les joueurs devront alors proposer des histoires drôles, poignantes ou à couper le souffle. Ils feront tout pour donner de l'émotion et faire vibrer le public le temps de ce spectacle éphémère. Ecoute, éloquence et créativité doivent être combinées aux techniques théâtrales pour parvenir à la construction de ces histoires d'un soir.

JAY
- Chanteur Humoriste -

JAY est un jeune humoriste qui croque la vie en chansons et en relève les absurdités en textes irrésistibles, pour un moment de sourires, de rires ou de fou-rires collectifs.



Samedi 3 Mars à 20h30
Soirée Spectacle
sous le Chapiteau du Cirque Rouages
ZA de la Brisse à Miramont-de-Guyenne

PAF 5€
prix libre -12 ans

Fred Batista Trio • « Konzert »
- Trio Fanfare
Swing/Rock'n'Roll -

La plus petite fanfare de l'univers connu : de la Grosse Caisse à main légère, des petites Percussions subtiles, de la Guitare éternelle, du Contrabassier lumineux, de la Clarinette basse, du Bugle à palette, de l'Euphonium romantique, du Ukulélé sexy, du petit Piano, du Thérémine interstellaire. . . Plus de vingt instruments originaux pour une musique festive, avec de vrais textes en french « Drôles souvent... mais durs parfois... émouvants et sensibles aussi, un Konzert spectacle fanfaronesque, humoristicoréaliste déjanté, et participatif.

Cirque Rouages • « Leitmotiv »
(titre provisoire)
- Thriller circassien et musical sous chapiteau -
Présentation de Travail

Imaginé par Sarah Babani, Anouk Gemser, Aurélien Prost, Coraline Léger et Jordi Montagny, Leitmotiv est une histoire qui commence comme toutes les autres : « il était une fois », un décor planté, peut être un peu de brume, des personnages dont on ne sait que ce dont l'auteur veut bien nous parler, et une énigme à résoudre. Un voyage imaginaire des plus paisibles, à écouter, assis sur ce bout de gradin inconfortable, les bras croisés et les yeux absorbés. Mais ici, sous ce chapiteau, voilà qu'on nous laisse le choix. Décroiser les bras, sortir son regard du flou, tenter de prendre part. Leitmotiv est un jeu de rôle où le public devient le maître : il y a trois chemins, lequel emprunter ? La fin qui nous paraissait inéluctable pourrait elle être différente ? Laissons nous remuer cette histoire, lui faire emprunter des chemins différents. Laissons la vivre seule aussi, et voir où les choses vont d'elles-mêmes. Car si l'imperméabilité fait peur, l'immobilité est bien plus terrifiante, non ? Leitmotiv est un thriller circassien et musical sous chapiteau dans lequel le public aura le dernier mot. Pour construire ce polar à choix multiples, nous erons appel à une écrivain.e, pour faire se rencontrer les arts du cirque et de l'écriture.



Vendredi 16 Mars à 20h30
- Sous Chapiteau -
au bourg de Virazeil

Théâtre de la Gargouille •
« L'Atelier »
- Théâtre -

7€ de 7 à 77ans

Dans l'immédiat après-guerre, nous voilà plongés dans le quotidien d'un atelier de confection. Les destins s'y croisent tandis qu'à tous se pose cette question : comment survivre après la Shoah et les atrocités de la guerre ? Entre rires et larmes, Léon, Hélène, Simone, Mimmi, Laurence, Gisèle et Marie livrent leur réponse.

La mise en scène est signée Gérard Guillemain.



Samedi 17 Mars à 20h30
- Sous Chapiteau -
au bourg de Virazeil

Théâtre de la Gargouille •
« Petit Prince a Dit »
- Théâtre -

7€ de 7 à 77ans

«Petit Prince a Dit» évoque l'univers du conte philosophique d'Antoine de Saint-Exupéry : Le Petit Prince. Un théâtre poétique, propice à réflexion citoyenne, humaniste et écologique, un spectacle très visuel où s'enchaînent les tableaux poétiques. Avec ses images envoûtantes projetées sur l'écran géant, les éclairages et la musique accentuent la beauté et la solitude du désert, contribuent à créer une ambiance féérique. Le metteur en scène Gérard Guillemain nous invite à pénétrer dans un univers à la Jacques Tati, pour une ode à la tolérance sur un faux ton de légèreté. Une formidable occasion d'aborder avec les enfants des sujets essentiels comme la citoyenneté, la tolérance ou l'écologie. Un spectacle dépaysant faisant ressurgir notre âme d'enfant et ses espérances.



Samedi 7 Avril à 21h
Salle La Basane
à Miramont

Cie Les Soupis Haché(E)s •
« Primo Primate »
- Théâtre -

7€ / 5€ adhérent
prix libre -12 ans

Primo Primate est une « comédie à tiroirs » qui a pour volonté de s'inscrire dans une démarche actuelle et universelle, mêlant écriture et musique contemporaine, poésie sonore, théâtre de l'absurde, philosophie du peuple et sociologie inconsciente. Un personnage évoluant dans un espace-temps anarchique et absurde, n'obéissant qu'à la digression. Cette maladie des temps modernes qui régit nos vies, nourrie par le trop plein d'informations visuelles, auditives, sensorielles, olfactives et tactiles. L'écriture, base de nos civilisations, est peu à peu remplacée par le toucher. Notre descendance mutante souffrira moins de ce raz-de-marée, mais quel est-il pour nous ?



Quartier Baylac-Lagravette
à Marmande

Mlck • « BRICO ' N ROLL »
- Ateliers participatifs -

Gratuit

Recyclage et bricolage pour créer des sculptures:
À partir d'objets usés, démodés, abîmés ou inutiles, vous êtes invités à leur inventer une deuxième vie en les détournant, les assemblant, les modifiant...
Ainsi, ces créations insolites deviennent uniques en passant dans vos mains pourront être exposées tel un petit cabinet de curiosités. Une seule consigne: laisser libre court à votre imagination !
Devenez créateur d'un univers imaginaire fantastique: animez ou plantez les objets deviennent Rock'n'roll pour notre plus Grand Bonheur !!!



Du Jeudi 2 août au
Dimanche 5 août
Miramont-de-Guyenne

Festival BASTID'Art •
« Festival International des
Arts de la Rue »
- Théâtre, Cirque, Danse, Musique... -

Gratuit

La 24ème édition du Festival International des Arts de la Rue BASTID'Art se déroulera du 2 au 5 Août 2018 à Miramont-de-Guyenne, avec une belle soirée d'ouverture le jeudi 2 août à Marmande.

L'association tient à ce qu'un maximum de disciplines artistiques soient représentées dans la Rue :

Cirque, Théâtre, Danse, Musique, Marionnettes, Arts plastiques, Magie ...

Ainsi, ce sont plus de 170 représentations gratuites qui animent la bastide miramontaise.

BASTID'Art est un Festival familial ! Un espace est spécialement aménagé pour accueillir le Jeune Public : la «Rue Des Mômes», avec des spectacles adaptés pour tous les âges, des ateliers, des jeux et des activités.